**Učebné osnovy – všeobecná časť**

**Predmet: Anglický jazyk (ISCED 2)**

**Ročník: 7.**

**Poč. vyuč. hod./týž. : 4 (3+1) hodiny**

**Poč. vyuč. hod./šk. rok : 132 (99+33) hodín**

**1.Charakteristika predmetu – jeho význam v obsahu vzdelávania.**

Anglický jazyk ako jeden z najrozšírenejších svetových jazykov je v súčasnej dobe trendom v dorozumievaní sa medzi národmi. Preto jeho znalosť na úrovni komunikácie je nevyhnutne potrebná. Cieľom predkladaných učebných osnov z cudzích jazykov je ponúknuť učiac im sa

nielen súhrn jazykových kompetencií, ale aj kompetencie všeobecné tak, aby ich jazyková príprava efektívne zodpovedala požiad avkám moderného európskeho demokratického občana pripraveného na život v spojenej Európe. Učenie sa cudzích jazykov podporuje otvor enejší

prístup k ľuďom. Komunikácia a rozvoj kompetencií v cudzom jazyku sú dôležité pre podporu mobility v rámci Európskej únie, umožňujú občanom plne využívať slobodu pracovať a študovať v niektorom z jej členských štátov. Orientácia jazykového vzdelávania na kompetencie v nemalej miere vytvára podmienky pre nadpredmetové a medzipredmetové vzťahy, ktoré pomáhajú učiacemu sa chápať vzťahy medzi jednotlivými zložkami okolia a sveta, v ktorom existujú. Chápanie jazykového vzdelávania ako „vzdelávania pre život“ umožňuje každému jedincovi žiť podľa vlastných predstáv a uspokojenia.

**2.Ciele, predmetové spôsobilosti vychádzajúce z kľúčových spôsobilostí.**

Stanovenie úrovní ovládania jazyka má za cieľ presne vymedziť rámec pre harmonizáciu dosiahnutých jazykových kompetencií učiaceho sa,

pričom kľúčovými kompetenciami v oblasti jazykovej prípravy sú: **porozumieť** (počúvať, čítať), **hovoriť** (ústna interakcia, samostatný ústny prejav) a **písať**. Kľúčové kompetencie sú priamo ovplyvňované kvalitatívnymi aspektmi ako rozsah, presnosť, plynulosť, interakcia a koherencia.

**3.Témy, prostredníctvom ktorých sú rozvíjané kompetencie, obsah, prierezové témy a prepojenie s inými predmetmi** .

**Dotácia hodín: 4 hodiny/týždeň**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Téma | Obsahový štandard | Ciele témy | Výkonový štandard |
| Pravidlákomunikáciev bežnom živote10 hod. | -pozdravy, predstavovanie,-jednoduchá konverzácia,-pochopenie obsahu a zmyslu jednoduchých fráz-minuly čas jednoduchý-pokyny v triede- častica pred | Afektívne: vzbudiť záujem o spoznanie iných a samého seba,motivovať kladný vzťah k jazykuPsychomotorické: naučiť žiakov urobiť dobre interview, vytváranie projektovKognitívne: rozšírenie základnej slovnej zásoby, používaniezákladnej gramatickej štruktúry | -vie sa predstaviť a spýtať sa, kto je kto,-porozumie frázam typu odkiaľ pochádzaš-spájanie zvukovej stránky jazyka s významom |
| Aký je tvoj šport,rodokmeň mojej | -minulý čas, nepravidelné slovesá-väzba mať rád+ing | Afektívne: pomoc iným v núdzi a chorobe, významšportovania | -opis členov rodiny , rodokmeň-tvorí aktívne vety v minulom čase |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| rodiny10 hod. | -prítomný čas jednoduchý a priebehový opakovanie-projektová práca | Psychomotorické: práca s vlastným samostatnýmmateriálom, grafický návrh rodokmeňa, opis členov rodiny Kognitívne: slovná zásoba zameraná na rodokmeň, použitie nepravidelných slovies, použitie slovies v gramatických časoch | -význam šporovania,- vytvorenie projektu tvorba dotazníka na tému športu-pomoc v núdzi |
| Základy hláskovejstavby slov10 hod. | -základné väzby na vytvorenie vety – prídavné mená,predmetové zámená,-plurály podstatných mien,-kombinácia prítomného času jednoduchéhoa priebehového, minulého času jednoduchého | Afektívne: vzťahy medzi spolužiakmi, formovaniea upevňovanie pevnej vôle k dosahovaniu čo najlepších výsledkovPsychomotorické: schopnosť zdramatizovať jednoduchý príbehKognitívne: pomôcť žiakom zopakovať, upevňovať základné gramatické štruktúry, základy ovládania pravopisu | -rozumie jednoduchým pokynom a vie nane reagovať,-poskytne požadovanú informáciu,-pýta sa na názvy vecí,-vie povedať, čo komu patrí,-vzťahy žiakov pri skupinovej prácia vedenie žiakov k úcte |
| Základnégramatické štruktúry a typy viet10 hod. | -vyjadrenie blízkej budúcnosti-otázka s použitím opytovacích zámen,-zhrnutie lekcií-projektová práca | Afektívne: dôležitosť práce a koníčkov, voľnočasové aktivityPsychomotorické: opísanie plánov do budúcnosti, rozšírenie slovnej zásobyKognitívne: pomôcť žiakom zopakovať, upevňovať základnégramatické štruktúry, život v budúcnosti | -vie tvoriť komunikáciu v oblasti práce ahobby-dokáže vyhľadať v texte špecifickú informáciu,-vie napísať gramaticky správne krátketexty,- žiak vie komunikovať o živote v budúcnosti |
| Svet budúcnosti,doprava a život v budúcnosti10 hod. | -jednoduchý budúci čas-ako ponúknuť niekomu niečo-projektová práca- vytváranie návrhov | Afektívne: význam priateľstva, potreba podeliť sa s inýmiPsychomotorické: jednoduchý text s osnovou otázka-odpoveď, dialóg ako ponúknuť hosťaKognitívne: osvojiť si čo najviac poznatkov z danej oblasti | -rozumie hlavným údajom v konverzáciipri ponúkaní hosťa, ktoré dokáže vyjadriť v budúcomčase-doplní jednoduchý text,-budovanie pocitu spolupatričnosti |
| Tvoja budúcnosť,čo sa stane,nestane?10 hod. | -vyjadrenie budúceho deja, zápor, otázka, krátkeodpovede-počítateľné a nepočítateľné podstatné mená-predpovede v budúcnosti-projektová práca | Afektívne: pochopiť spôsoby ponákania a návrhovPsychomotorické: efektívne spracovávanie množstvapoznatkovKognitívne: naučiť sa slovnú zásobu a jej použitiev praktickom živote, precvičiť gramatiku | -vie vytvoriť jednoduchú konverzáciu-reprodukuje ústne a písomne primerane ťažký text,-rozumie obsahu jednoduchej konverzácie |
| Film a divadlo12 hod. | -predprítomný čas jednoduchý-precvičenie nepravidelných slovies- trpné príčastie-zhrnutie lekcií-projektová práca | Afektívne: porovnanie anglicky hovoriacich krajín a našej krajiny, Psychomotorické: viesť žiakov ku kladnej motivácii učenia AjKognitívne: motivovať kladný vzťah k jazyku bez ohľadu na dosiahnuté výsledky, správny slovosled v predprítomnomčase | -vie sa orientovať v rôznych žánrochfilmu-životopis známych osôb, vytvorenie stručného kurikula-spracovať námet na filmovú zápletku-vytvoriť pozitívny vzťah k médiam-postavenie filmu v súčasnosti |
| Londýn12 hod. | -časové údaje, časové predložky a predložky miesta-pravidelné a nepravidelné stupňovanie prídavnýchmien-projektová práca-určovanie smeru, plány na prehliadku mesta | Afektívne: poukázať na rozdiely v kultúre jednotlivýchkrajín, poukázať na dôležitosť akceptácie iných kultúrPsychomotorické: pomôcť žiakom napísať zaujímavý článoko krajineKognitívne: osvojiť si príslušnú slovnú zásobu, naučiť sa | -láska k rodnej krajine a kultúre,-stotožniť sa s faktom, že všetci ľudia vo všetkých krajinách sú dobrí – dokázať ichporovnať, spolupráca a kreativita v kolektíve. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | používať časové predložky a predložky miesta, správnestupňovanie prídavných mien. |  |
| Školský poriadoka pravidlá, svetovérekordy15 hod. | - modálne sloveso musieť, vedieť, môcť, mal by si-čítanie veľkých čísloviek-väzby na vytvorenie návrhov-precvičenie gramatiky-projektová práca-záverečný test | Afektívne: motivácia k zodpovedosti, naplneniu svojich snovPsychomotorické: nacvičiť interview a konverzáciu v rámciopisu rekordov s použitím modálnych sloviesKognitívne: osvojiť si príslušné texty s využitímv praktickom živote, každý dosiahol úspech v učení angličtiny, upevnenie predprítomného času a používanieveľkých čísel | -poukázať na dôležitosť učenia sa AJ,naučiť žiakov diskutovať v skupinách, naučiť žiakov uvedomiť si, čo je dôležité sa v cudzom jazyku učiť.-schopnosť pochopiť autentickú nahrávkuv AJ a vedieť diskutovať na danú tému |

*Predmetové kompetencie a ich väzba vzdelávania predmetu anglický jazyk na jednotlivé vzdelávacie oblasti*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Vzdelávacia oblasť** | **Téma** | **Osvojenie kompetencie - Žiak** |
| **Človek a spoločnosť** | *Téma č.1* | - utváranie dobrých medziľudských vzťahov,- rodina – základná bunka spoločnosti |
|  | *Téma č.2* | - vážiť si dedičstvo našich predkov, historické a kultúrne pamiatky-orientácia v meste (geografia) |
| **Človek a hodnoty** | *Téma č.3,5* | - získavanie správnych komunikačných zručností žiak – učiteľ, žiak – žiak,-väzby medzi vrstovníkmi |
| *Téma č.6,9* | - efektívne využívanie voľného času-kvalita zábavy vo voľnom čase |
| **Umenie a kultúra** | *Téma č.8,7* | - kultúrne dedičstvo iných krajín (literatúra, výtvarné umenie, hudba) |
| **Človek a svet práce** | *Téma č.6* | - získavanie teoretickej slovnej zásoby v rámci remeselných prác v cudzom jazyku |
| **Človek a príroda** | *Téma č.8* | - sledovanie prírodných úkazov-ochrana životného prostredia – tvorba projektov |
| **Jazyk a komunikácia** | *Téma č.1,2,3,4* | - orientovanie sa v základných gramatických štruktúrach viet-tvorba jednoduchých textov-schopnosť konverzácie v cudzom jazyku-tvorba gramaticky správnych viet |
| **Prierezové témy** |
| **Osobnostný a sociálny rozvoj** | - vie sa začleniť do spoločnosti- vie v akej krajine žije |
| **Environmentálna výchova** | - má pozitívny vzťah k prírode a kultúrnym pamiatkam |
| **Multikultúrna výchova** | -orientácia sa v etniku a kultúrnych špecifikách iných národov |
| **Mediálna výchova** | -výber vhodných filmov a hudby v cudzom jazyku (posluch a porozumenie) |

**4.Požiadavky na výstup.**

Žiaci po ukončení siedmeho ročníka by mali ovládať základné komunikačné zručnosti, slovnú zásobu viacerých základných tematických

okruhov, v písanom prejave zvládať vypracovanie náročnejších projektov v rozsahu do 150 slov. Slovná zásoba má rozsah cca 2500 slov,

ktoré umožnia žiakom tvoriť ucelenejšie informácie a základnú formu komunikácie. V gramatike žiaci zvládajú čítanie veľkých čísel,

privlastňovacie zámena, tvorbu kladných, záporných a opytovacích viet, v prítomnom, minulom a budúcom čase, singulár a plurál podstatných mien, ako aj používanie základných predložiek časových a miestnych, používanie určitého a neurčitého člena, ako aj používanie základných modálnych slovies. Toto im umožní vytváranie náročnejších, ale správne gramaticky postavených viet, ktoré môžu vyu žívať v každodennej praxi.

*Kompetencie – spôsobilosti podľa jednotlivých tém a druhov kompetencií*

|  |
| --- |
| **Kompetencie** |
| **Komunikačné** | **Občianske** | **Kultúrne** | **Sociálne a interpersonálne** | **Existenciálne** | **K učeniu** |
| - dokázať riešiť každodenné životnésituácie v cudzej krajine- vie porovnať staréa nové komunikačnéprostriedky | - byť zvedavý, má chuť poznávať-chápe spôsob života a myslenia iných národov | - Uvedomuje si rozdielnekultúry, ktoré ovplyvnili život ľudí- dokáže vymieňať siinformácie a nápadys mladými ľuďmia dospelými, ktorí hovoria iným jazykoma sprostredkuvávajú mu svojemyšlienky a pocity | - vie sociálne myslieť- dokáže nadviazať základnú spoločenskúkonverzáciu tak, žepoužije najjednoduchšie spôsoby vyjadrenia zdvorilosti-je otvorený kultúrneja etnickej rôznorodosti | -vie ako sa nestratiťv krajine, resp. ako sa v nejorientovať-dopĺňa si vedomosti a rozvíja si rečové zručnosti, prepája ichs poznaným, využíva prereálny svet | - vytvára si myšlienkové súvislosti- pracuje s rôznymi zdrojmi informácií-pochopí zámer zadanej úlohy-aktívne využíva doteraz osvojený jazyk-využíva dostupné materiály na štúdium-získava uvedomene nové vedomosti a zručnosti |

**5.Metódy a formy práce – stratégie vyučovania.**

Na splnenie vytýčených cieľov vyučovania anglického jazyka je nevyhnutné používať aktivizujúce vyučovacie metódy, a to predovšetkým

samostatnú prácu žiakov, prácu vo dvojiciach a skupinovú prácu. Okrem samostatnej práce zacielenej na získanie komunikačných zručností je nevyhnutné, aby žiaci objavovali nové poznatky experimentovaním a vlastnou činnosťou. Pre učiteľa znamená, že individu álnym prístupom objavuje a usmerňuje rozvoj schopností jednotlivých žiakov, riadi tvorivú prácu kolektívu triedy.

Iniciatíva jednotlivých žiakov pri riešení úloh a spoluzodpovednosť za pracovné výsledky majú hlboký výchovný význam. Hodiny anglického

jazyka musia byť naplnené živým pracovným ruchom. Objaviteľský prístup pri získavaní nových poznatkov a radosť z nových poznatkov posilňujú pozitívny vzťah žiaka k predmetu.

Použitie aktivizujúcich metód práce sa musí zabezpečovať využívaním vhodných demonštračných pomôcok a didaktickej techniky. Ide predovšetkým o IKT pre samostatnú a skupinovú prácu.

Pri vyučovaní treba dbať na priebežné opakovanie a precvičovanie učiva, riešenie primeraných úloh so stále rastúcou náročnosťou vo vzťahu k individuálnemu rozvoju žiakov. Účinnou formou na rýchle zopakovanie a upevnenie učiva sú krátke písomné práce, ktoré sa zaraďujú

spravidla na začiatok vyučovacej hodiny. Dôležitá je rýchla kontrola výsledkov práce žiakov, napríklad spätným projektorom, a rozbor chýb

žiakov tak, aby si každý žiak uvedomil, aké vedomosti si musí individuálne doplniť. Na túto prácu so žiakmi učiteľ využíva doplňujúce materiály na precvičenie gramatických javov.

**6.Učebné zdroje - učebnice, odborná literatúra, odborné časopisy, náučné slovníky, materiálno-technické a didaktické prostriedky**

**a pod..**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| S. Redman | English Vocabulary in Use | Cambridge University Press, 2003 |
| Kol. autorov | 2000 najpožívanejších anglických slov + CD ROM | Computer Press, 2004 |
| S. Soják | Pomocné a spôsobové slovesá | INFOA, 2001 |
| Ch. Rajanh, S. Bollinger | Anglické idiómy | Computer Press, 2005 |
| T. Hutchinson | Project 4 – Teacher´s Book | Oxford University Press, 2001 |
| Kol. autorov | Anglická gramatika | Aktuell, 2001 |
| T. Hutchinson | Project 4 – Student´s Book | Oxford University Press, 2001 |
| T. Hutchinson | Project English 1 – Student´s Book | Oxford University Press, 2001 |
| T. Hutchinson | Project English 2– Student´s Book | Oxford University Press, 2001 |
| T. Hutchinson | Project English 3– Student´s Book | Oxford University Press, 2001 |
| S. Blazseková, J. Rusňáková | English For Everyday Use | SPN, 2007 |

**7.Hodnotenie predmetu.**

Previerky a písomné práce z tematických celkov klasifikujeme nasledovne:

1 → 100 - 88%

2 → 87 - 75%

3 → 74 - 50%

4 → 49 - 25%

5 → 24 - 0%

Anglický jazyk v 3. – 9. ročníku bude hodnotený podľa klasifikačného poriadku. Hodnotiť sa budú ústne a písomné odpovede žiakov, samostatné projekty.

Kritéria a stratégie hodnotenia: Metodický pokyn MŠ SR č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy s platnosťou od 1.5.2011.