**Učebné osnovy – všeobecná časť**

**PREDMET: Slovenský jazyk a slovenská literatúra**

**ROČNÍK: ôsmy**

**ČASOVÁ DOTÁCIA: 5 hodín týždenne, 132 + 33 hodín ročne**

**Charakteristika vzdelávacích oblastí**

***Jazyk a komunikácia***

V jazykovej časti oblasti jazyk a komunikácia sú určujúcimi ciele rozvíjania komunikatívnych schopností žiakov, ktoré síce boli deklarované aj v minulosti, ale ich uskutočňovanie bolo vytláčané tendenciou obsiahnuť pomerne veľkú sumu jazykových pojmov na vysokej úrovni abstrakcie. **Zdôrazňujeme preto chápanie jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi, čo by sa vo vyučovaní jazyka malo premietnuť do zámerného preferovania rozvoja komunikatívnych kompetencií, ktoré budú istým teoretickým i praktickým východiskom ich ďalšieho rozvíjania v ostatných vyučovacích predmetoch s ohľadom na ich špecifické potreby**. Výrazne sa posilnil komunikatívno-zážitkový model vyučovania jazyka a naopak oslabila sa tendencia obsiahnuť „školskú podobu“ vednej disciplíny – lingvistiky. Obsah sa zredukoval v prospech aktivít žiakov, ktorí majú v čo najväčšom rozsahu interpretačno-hodnotiacim spôsobom pracovať s jazykovými komunitátmi. **Najväčší akcent sa pritom kladie na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať a pod.**

***Literárna výchova***

Primárnym v literárnej výchove sa stáva rozvoj schopnosti žiaka poznávať svet a zmocňovať sa ho esteticko-umeleckými prostriedkami a úsilie odstrániť z vedomia žiaka presvedčenie jedinečnosti a nenahraditeľnosti kognitívneho prístupu k svetu a smerovanie k pochopeniu špecifík, ktoré v poznávacom procese predstavuje estetické osvojovanie reality. **Obsahové osnovanie predmetu smeruje k rozvíjaniu čitateľských kompetencií**, resp. súboru vedomostí, zručností, hodnôt a postojov zameraných na príjem (recepciu) umeleckého textu (čítanie, deklamácia, počúvanie), jeho analýzu, interpretáciu a hodnotenie. Najdôležitejším prvkom v tejto koncepcii literárnej výchovy je sústredenie dôrazu na čítanie ako všestranné osvojovanie umeleckého textu. **Cieľom sa stáva** **rozvoj čitateľských schopností**, ktoré ďaleko presahujú aspekt technického zvládnutia čítaného textu a smerujú k prijatiu jeho obsahu.

Dobré zvládnutie jazykového učiva a najmä komunikatívnych kompetencií vytvára predpoklad na rozvinutie schopnosti úspešne sa uplatniť na trhu práce a v súkromnom živote. Jazyk sa chápe ako znak národnej a individuálnej identity, ako prostriedok komunikácie a profesionálnej realizácie a prostriedok na vyjadrovanie citov a pocitov.

Cudzie jazyky naopak prispievajú k pochopeniu a objavovaniu tých skutočností, ktoré presahujú oblasť skúseností sprostredkovaných štátnym jazykom. Poskytujú živý jazykový základ a predpoklady pre komunikáciu žiakov v rámci Európskej únie.

Cudzie jazyky umožňujú poznávať odlišnosti v spôsobe života ľudí iných krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Poskytujú prehĺbenie vedomostí a vzájomného medzinárodného porozumenia a tolerancie a vytvárajú podmienky pre spoluprácu škôl na medzinárodných projektoch.

**Obsah vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia sa realizuje vo vzdelávacích predmetoch slovenský jazyk a literatúra, vyučovacích jazykoch a cudzích jazykoch pre nižší sekundárny stupeň vzdelávania:**

– Slovenský jazyk a slovenská literatúra (na základných školách s vyučovacím jazykom národností)

**Členenie vzdelávacej oblasti podľa kľúčových jazykových kompetencií, t. j. podľa procesov, ktoré sa nimi rozvíjajú:**

- Počúvanie

- Komunikácia (hovorenie) s porozumením

- Čítanie

- Písanie

Vzdelávanie v danej vzdelávacej oblasti smeruje k utváraniu a rozvíjaniu kľúčových kompetencií tým, že vedie:

– k podpore sebadôvery každého žiaka,

– k osvojeniu si vedomostí a nadobudnutých kompetencií, ktoré im umožnia vzdelávať sa po celý ich život a zaujať aktívne miesto v socio-kultúrnom prostredí,

– príprave všetkých žiakov tak, aby sa stali zodpovednými občanmi, schopnými podieľať sa na rozvoji demokratickej spoločnosti, pluralizmu a kultúrnej otvorenosti, 13 – zaručeniu rovnakých šancí sociálnej emancipácie pre všetkých žiakov,

– pochopeniu vzdelávania v príslušnom jazyku, v ktorom sa odráta historický a kultúrny vývoj národa a zároveň ako významný zjednocujúci činiteľ národného spoločenstva a ako dôležitý prostriedok celoživotného vzdelávania,

– vnímaniu a postupnému osvojovaniu si jazyka ako bohatého mnohotvárneho prostriedku k získavaniu a odovzdávaniu informácií, k vyjadrovaniu vlastných postojov a názorov,

– zvládnutiu základných pravidiel medziľudskej komunikácie daného kultúrneho prostredia a nadobudnutiu pozitívneho vzťahu k jazyku v rámci interkultúrnej komunikácie,

– nadobudnutiu vzťahov k slovesným umeleckým dielam, k vlastným čitateľským zážitkom, k rozvíjaniu svojho pozitívneho vzťahu k literatúre a k ďalším druhom umenia vychádzajúcich z umeleckých textov a rozvíjaniu svojich emocionálnych a estetických cítení a vnímaní,

– pestovaniu vedomia jazykovej príslušnosti k istému etniku, pocitu jazykovej príbuznosti a spolupatričnosti s inými etnikami, prostredníctvom ovládania normy spisovného jazyka,

– viesť žiakov k zvyšovaniu jazykovej kultúry ich verbálnych ústnych i písomných jazykových prejavov.

**Ciele vzdelávania**

Hlavným cieľom je, aby žiaci nadobudli :

- **primerane veku rozvinuté kľúčové spôsobilosti (kompetencie),** zmysluplné **základné vedomosti a znalosti a vypestovaný základ záujmu o celoživotné učenie sa,**

- jasné **povedomie národného a svetového kultúrneho dedičstva,**

- **záujem a potrebu zmysluplnej aktivity a tvorivosti**.

Zámermi nižšieho sekundárneho vzdelávania sú tieto očakávania od žiaka**:**

- **osvojiť si základ všeobecného vzdelania poskytovaného školou,**

- **mať záujem a potrebu učiť sa aj mimo školy,**

- **osvojenie si a využívanie efektívnych stratégií učenia sa**,

- nadobudnúť primeranú úroveň **komunikačných spôsobilostí a spolupráce**,

- mať **rešpekt k druhým** a zodpovedný **vzťah k sebe a svojmu zdraviu**.

**Hodnotenie:**

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov.

Pri hodnotení a klasifikovaní vychádzame z Metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu.

Integrovaní žiaci budú hodnotení podľa Metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiakov so špeciálnymi potrebami v spolupráci so špec. ped. Mgr. Malvínou Bereznayovou alebo so špec. ped. Mgr. Ildikó Janics.

Na hodinách využívame nasledovné formy skúšania: frontálne, ústne, skupinové, písomné, cvičenia, diktáty, písomné práce z tematických celkov, projektové práce.

**Hodnotenie a klasifikácia**:

* písomné domáce úlohy zadáme podľa potreby, hodnotíme ich ústne alebo bodmi
* píšeme 1 sloh – klasifikujeme sloh a pravopis, ústne hodnotíme úpravu
* previerky a písomné práce sa píšu z tematických celkov
* v každom ročníku píšeme 6 diktátov – klasifikujeme ich nasledovne:

1 → 0 – 4 chyby

2 → 5 – 8 chýb

3 → 9 – 12 chýb

4 → 13 – 16 chýb

5 → 17 a viac chýb

Previerky a písomné práce z tematických celkov klasifikujeme nasledovne:

1 → 100 – 88 %

2 → 87 – 75 %

3 → 74 – 50 %

4 → 49 – 25 %

5 → 24 – 0 %

**Časový rozsah výučby:** - 5 hodín týždenne – 165 hodín ročne

**Učebnice:** 1. Döményová, Pappová, Szetyinszká, Vargová: Slovenský jazyk pre 8. ročník ZŠ a 3. ročník gymnázia s osemročným štúdiom s vyučovacím jazykom maďarským, SPN 2012

 2. Bernáthová, Bogárová, Jávorková: Čítanka zo slovenskej literatúry pre 8. ročník základnej školy s vyučovacím jazykom maďarským, Terra vydavateľstvo, s. r. o., 2012